

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ ЛИТЕРАТУРЫ

7 класс, учебник Коровина В.Я., «Литература, 7», 2022 г.

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Дата факт.
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Резервный урок. Вводный урок. Изображение человека как важнейшая идейно-нравственная проблема литературы	1			01.09.2023	
2	Древнерусские повести. «Поучение» Владимира Мономаха (в сокращении). Темы и проблемы произведения	1			06.09.2023	
3	А. С. Пушкин. Стихотворения «Во глубине сибирских руд...», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «И. И. Пущину», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...» и др. Тематика и проблематика лирических произведений	1			08.09.2023	
4	А. С. Пушкин. Стихотворения «Во глубине сибирских руд...», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «И. И. Пущину», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...» и др. Особенности мировоззрения поэта и их отражение в творчестве, средства выразительности	1			15.09.2023	
5	А. С. Пушкин. «Повести Белкина» («Станционный смотритель» и др.). Тематика, проблематика, особенности повествования в «Повестях Белкина»	1			20.09.2023	
6	А. С. Пушкин. «Повести Белкина» («Станционный смотритель» и др.). Особенности конфликта и композиции повести. Система персонажей. Образ «маленького человека» в повести. Мотив "блудного сына" в повести «Станционный смотритель»	1			22.09.2023	
7	А. С. Пушкин. Поэма «Полтава» (фрагмент). Историческая основа поэмы. Сюжет, проблематика произведения.	1			27.09.2023	
8	А. С. Пушкин. Поэма «Полтава» (фрагмент). Сопоставление образов Петра I и Карла IX. Способы выражения авторской позиции в поэме	1			29.09.2023	
9	Развитие речи. А. С. Пушкин. Поэма «Полтава» (фрагмент).	1			04.10.2023	

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Дата факт.
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
10	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения «Узник», «Парус», «Тучи», «Желанье» («Отворите мне темницу...»), «Когда волнуется желтеющая нива...», Ангел», «Молитва» («В минуту жизни трудную...») и др. Тема одиночества в лирике поэта	1			06.10.2023	
11	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения. Проблема гармонии человека и природы. Средства выразительности в художественном произведении	1			18.10.2023	
12	М. Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Историческая основа произведения. Тема, идея, сюжет, композиция	1			20.10.2023	
13	М. Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Система образов. Художественные особенности языка произведения и фольклорная традиция	1			25.10.2023	
14	Развитие речи. М. Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».	1			27.10.2023	
15	Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба». Историческая и фольклорная основа повести. Тематика и проблематика произведения	1			01.11.2023	
16	Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба». Сюжет и композиция повести. Роль пейзажных зарисовок в повествовании	1			03.11.2023	
17	Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба». Система персонажей. Сопоставление Остапа и Андрия	1			08.11.2023	
18	Резервный урок. Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба». Авторская позиция и способы ее выражения в повести. Художественное мастерство Н. В. Гоголя в изображении героев и природы	1			10.11.2023	
19	Развитие речи. Развернутый ответ на проблемный вопрос по повести Н. В. Гоголя «Тарас Бульба»	1	1		15.11.2023	
20	И. С. Тургенев. Цикл «Записки охотника» в историческом контексте. Рассказ «Бирюк». Образы повествователя и героев произведения	1			17.11.2023	

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Дата факт.
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
21	И. С. Тургенев. Рассказ «Хорь и Калиныч». Сопоставление героев. Авторская позиция в рассказе	1			29.11.2023	
22	И. С. Тургенев. Стихотворения в прозе «Русский язык», «Воробей» и др. Особенности жанра, тематика и проблематика произведений, средства выразительности	1			01.12.2023	
23	Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала»: тематика, проблематика произведения	1			06.12.2023	
24	Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала»: сюжет и композиция	1			08.12.2023	
25	Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала»: система образов	1			13.12.2023	
26	Н. А. Некрасов. Стихотворение «Размышления у парадного подъезда» Идейно-художественное своеобразие	1			15.12.2023	
27	Н. А. Некрасов. Стихотворение «Железная дорога». Идейно-художественное своеобразие	1			20.12.2023	
28	Поэзия второй половины XIX века. Ф. И. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», «Весенние воды». А. А. Фет. «Ещё майская ночь», «Это утро, радость эта...»	1			22.12.2023	
29	М. Е. Салтыков-Щедрин. Идейно-художественное своеобразие сказок писателя. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил».	1			27.12.2023	
30	М. Е. Салтыков-Щедрин. «Премудрый пискарь»: тематика, проблематика, сюжет. Особенности сатиры М. Е. Салтыкова-Щедрина	1			29.12.2023	
31	Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему. Идейно-художественное своеобразие произведений А. К. Толстого о русской старине	1			10.01.2023	
32	Историческая основа произведений Р. Сабатини, романтика морских приключений в эпоху географических открытий	1			12.01.2023	
33	История Америки в произведениях Ф. Купера	1			17.01.2023	
34	А. П. Чехов. Рассказ «Тоска». Тематика, проблематика произведений. Художественное мастерство писателя	1			19.01.2023	

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Дата факт.
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
35	М. Горький. Ранние рассказы. «Старуха Изергиль» (легенда о Данко). Идеино-художественное своеобразие ранних рассказов писателя	1			24.01.2023	
36	М. Горький. Сюжет, система персонажей одного из ранних рассказов писателя	1			26.01.2023	
37	Объекты сатиры в произведениях писателей конца XIX — начала XX века. (не менее двух). Например, М. М. Зощенко, А. Т. Аверченко, Н. Тэффи, О. Генри, Я. Гашека. Понятие сатиры.	1			31.01.2023	
38	Тематика, проблематика сатирических произведений, средства выразительности в них	1			02.02.2023	
39	Развитие речи. Рассуждение "Нужны ли сатирические произведения?" (по изученным сатирическим произведениям отечественной и зарубежной литературы)	1			07.02.2023	
40	А. С. Грин. Особенности мировоззрения писателя. Повесть «Алые паруса».	1			09.02.2023	
41	А. С. Грин. Идеино-художественное своеобразие произведений. Система образов	1			14.02.2023	
42	Отечественная поэзия первой половины XX века. Стихотворения на тему мечты и реальности. Стихотворения А. А. Блока, Н. С. Гумилёва, М. И. Цветаевой и др. Художественное своеобразие произведений, средства выразительности	1			16.02.2023	
43	В. В. Маяковский. Стихотворения. «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», Тематика, проблематика, композиция стихотворения	1			28.02.2023	
44	В. В. Маяковский. Стихотворения. «Хорошее отношение к лошадям» и др. Система образов стихотворения. Лирический герой. Средства выразительности	1			01.03.2023	
45	М.А. Шолохов. «Донские рассказы»: «Родинка». Тематика, проблематика, сюжет, система персонажей, гуманистический пафос произведения	1			06.03.2023	

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Дата факт.
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
46	А. П. Платонов. Рассказ «Юшка». Идеино-художественное своеобразие произведения. Особенности языка произведений А. П. Платонова	1			13.03.2023	
47	В. М. Шукшин. Рассказ «Чудик». Тематика, проблематика, сюжет, система образов произведения	1			15.03.2023	
48	Стихотворения отечественных поэтов XX—XXI веков (не менее четырёх стихотворений двух поэтов): стихотворения М. И. Цветаевой, Е. А. Евтушенко, Б. А. Ахмадулиной, Ю. Д. Левитанского и др. Тематика, проблематика стихотворений	1			20.03.2023	
49	Стихотворения отечественных поэтов XX—XXI веков. Лирический герой стихотворений. Средства выразительности в художественных произведениях	1			22.03.2023	
50	Развитие речи. Интерпретация стихотворения отечественных поэтов XX—XXI веков	1			27.03.2023	
51	Произведения отечественных прозаиков второй половины XX — начала XXI века. (не менее двух). Например, произведения Ф. А. Абрамова, В. П. Астафьева, В. И. Белова, Ф. А. Искандера и др. Тематика, проблематика, сюжет, система образов одного из рассказов	1			29.03.2023	
52	Произведения отечественных прозаиков второй половины XX — начала XXI века. Идеино-художественное своеобразие одного из рассказов	1			03.04.2023	
53	Внеклассное чтение по произведениям отечественных прозаиков второй половины XX — начала XXI века	1			05.04.2023	
54	Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути (произведения современных отечественных и зарубежных писателей). Л. Л. Волкова «Все́м выйти из кадра», Т. В. Михеева. «Лёгкие горы», У. Старк «Умеешь ли ты свистеть, Йоханна?» и др. Тема, идея, сюжет, система образов одного из произведений.	1			17.04.2023	
55	Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути. Идеино-художественное своеобразие одного из произведений. Отношение автора к героям произведения, их поступкам	1			19.04.2023	

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Дата факт.
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
56	Внеклассное чтение. Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути	1			24.04.2023	
57	Внеклассное чтение. Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути	1			26.04.2023	
58	М. де Сервантес Сааведра. Роман «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» (главы). Жанр, тематика, проблематика, сюжет романа	1			03.05.2023	
59	М. де Сервантес Сааведра. Роман «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» (главы). Система образов. Дон Кихот как один из «вечных» образов в мировой литературе	1			08.05.2023	
60	Зарубежная новеллистика. Жанр новеллы в литературе, его особенности. П. Мериме. Идеино-художественное своеобразие новеллы «Маттео Фальконе»	1			15.05.2023	
61	Зарубежная новеллистика. О. Генри. «Дары волхвов». Жанр, тема, идея, проблематика, сюжет новеллы. Система персонажей. Роль художественной детали в произведении	1			17.05.2023	
62	А. де Сент Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц». Жанр, тематика, проблематика, сюжет произведения	1			22.05.2023	
63	А. де Сент Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц». Система образов. Образ Маленького принца. Взаимоотношения главного героя с другими персонажами	1			24.05.2023	
64	А. де Сент Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц». Образ рассказчика. Нравственные уроки «Маленького принца»	1			29.05.2023	
65	Итоговый урок. Результаты и планы на следующий год. Список рекомендуемой литературы	1			31.05.2023	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		65	1	0		