

**Контрольные работы по чтению 4 класс УМК «Школа России»:
1 полугодие**

Текст для диагностики техники чтения

Страшный мостик. Бежала через лесную дорожку речка. А через речку перекинут мостик. Хороший мостик, с перилами. Только прошла по нему девочка Таня и чуть не упала. У мостика доска оторвалась. Если на один конец этой доски наступить, другой приподнимется и ударит по коленке.

«Ишь, какая плохая доска!» — подумала Таня и, когда обратно по мостику шла, другой стороны держалась. Прошли по мостику и два дружка — Николка с Петей. Тоже чуть не упали.

— Вот противный мостик, — рассердились мальчики.

— Придется теперь речку вброд переходить.

Пришли Таня, Николка и Петя к себе в поселок и всех своих друзей, знакомых предупредили:

— Не ходите по мостику, что в лесу через речку перекинут, ушибиться можно. Там одна доска оторвалась.

Хорошо сделали, что предупредили. Только нам кажется... (116 слов.) (По Ю. Ермолаеву.)

Вопросы к тексту:

1. Какой был на речке мостик?
2. Почему Таня чуть не упала?
3. Что она подумала о мостике?
4. Почему рассердились мальчики?
5. О чем рассказали дети в поселке?
6. Как должны были поступить ребята?
7. А как бы вы поступили на их месте?
8. Что значит «вброд перейти»? (Брод — мелкое место реки или озеро, удобное для перехода.)
9. Закончите последнее предложение рассказа.

Контрольная работа за 1 полугодие
Литературное чтение, 4 класс

Прочитайте текст, ответь на вопросы, выполни задания.

Джек-поводырь

Жители улицы Мира хорошо знают этого человека. Зимой и летом, в больших чёрных очках на испещрённом синими отметинками лице, он каждый день проходит по тротуару и тук-тук – постукивает своей резной палочкой. Человек в чёрных очках – бывший военный лётчик. От взрыва вражеского снаряда он лишился одной руки и обоих глаз. И вдруг, к удивлению прохожих, слепой лётчик появился без своей извечной палочки. Вместо неё он держал за поводок собаку. Джек уверенно вёл своего хозяина по улице. У перекрёстка Джек останавливался и выжидал, пока пройдут машины. Он обходил стороной каждый столб, каждую выбоину или лужу.

«Джек, на остановку!» – и собака послушно ведёт своего хозяина к автобусу. Если пассажиры автобуса сами не догадываются уступить место слепому. Джек выбирает из сидящих человека помоложе и тыкается носом ему в колени: мол, ты и постоять можешь, а моему хозяину стоять трудно ... «Джек, в магазин!» - ведёт в гастроном.

– Джек теперь мне взамен глаз! – не нахвалится своим поводырем бывший лётчик.

Вопросы и задания:

1. Определи жанр произведения.

- 1) рассказ
- 2) басня
- 3) сказка
- 4) стихотворение

2. Почему жители улицы Мира хорошо знали этого человека?

- 1) он отличался от всех внешним видом
- 2) он всегда гулял с собакой
- 3) он гулял в одном и том же месте

3. По какой причине ослеп лётчик? Выпиши ответ из текста.

4. Как ты понимаешь значение слова **поводырь**?

5. Кто стал верным другом бывшего лётчика?

6. Как ты понимаешь выражение **Джек теперь мне взамен глаз**?

7. Подбери синоним к слову **выбоина**.

8. Как Джек помогал хозяину занять место в автобусе?

- 1) лаял на молодого человека
- 2) тыкался носом в колени пассажира помоложе
- 3) начинал рычать на пассажира

9. Восстанови последовательность событий рассказа.

Вместо палочки он держал за поводок собаку.

Джек ведёт к автобусу.

Каждый день проходит по тротуару, постукивая палочкой.

Он лишился одной руки и обоих глаз.

Бывший лётчик доволен другом.

10. Определи главную мысль текста.

2 полугодие

Текст для диагностики техники чтения

Разноцветные кораблики. Сколько разноцветных корабликов на нашем пруду сегодня: желтые, красные, оранжевые — целая флотилия! Все они прилетели сюда по воздуху. Красиво покачиваясь, они опустились на воду тихо и плавно, и все еще продолжают прилетать новые.

Прилетит кораблик, опустится на воду и тотчас поплывет с поднятыми парусами. Много еще прилетит их сегодня, завтра, послезавтра... Большой еще запас таких корабликов на деревьях, окружающих наш красивый пруд.

Пока летят все больше кленовые. Они раньше других пускаются в путь. Это самые парусистые кораблики. Остроконечные их лопасти загнуты кверху. Ветерок на них напирает, как на паруса. А какие между ними есть нарядные, просто прелесть! Вот плывет целый отряд совсем пунцовых. Так и горят на солнце! Это все с того пышного клена который красуется на берегу.
(118 слов.) (По Д. Кайгородову)

Вопросы к тексту:

1. О каких корабликах рассказал автор?
2. Почему кораблики прилетели по воздуху?
3. Как вы понимаете выражение «целая флотилия»? (Флотилия — отряд кораблей.)
4. Почему сказано, что кленовые кораблики раньше других пускаются в свое первое и последнее путешествие?
5. Почему это путешествие названо первым и последним?
6. Объясните, почему кленовые кораблики названы самыми парусистыми. От какого слова образовано «парусистыми»?
7. Что обозначает слово «пунцовые»? (пунцовый — ярко-красный, багровый.)

Контрольная работа за 2 полугодие
Литературное чтение, 4 класс

1. **Сказание, передающее представления древних людей о происхождении жизни на земле, явлениях природы, отношениях богов и людей, о подвигах героев называется:**
 - А) притча;
 - Б) миф;
 - В) рассказ.
2. **Стихотворение М.Ю. Лермонтова:**
 - А) «С добрым утром!»;
 - Б) «Утёс»;
 - В) «Птичка».
3. **Автор сказки «Карлик Нос»:**
 - А) Редьярд Джозеф Киплинг;
 - Б) Вильгельм Гауф;
 - В) Алексей Николаевич Плещеев.
4. **Унылая пора, прощальная краса, пышное природы увяданье – это:**
 - А) эпитеты;
 - Б) сравнения;
 - В) метафоры.
5. **Сказку о царе Салтане написал:**
 - А) М.Ю. Лермонтов;
 - Б) А.С. Пушкин;
 - В) Н.А. Некрасов.
6. **Фамилия дедушки из рассказа А. Куприна «Белый пудель»:**
 - А) Петров;
 - Б) Семёнкин;
 - В) Лодыжкин.
7. **Основная поучительная мысль басни:**
 - А) завязка;
 - Б) мораль;
 - В) кульминация.
8. **«У плетня заросшая крапива
Обрядилась ярким перламутром
И качаясь, шепчет шаловливо:
«С добрым утром!» - это:**
 - А) метафора;
 - Б) сравнение;
 - В) олицетворение.
9. **Как звали главного героя рассказа В. Драгунского «Девочка на шаре»:**
 - А) Дениска;
 - Б) Мишка;

В) Петька.

10. Мир невероятных, чудесных картин, образов, рождённых воображением автора на основе реальной жизни:

А) воображение;

Б) притча;

В) фантастика.

11. Автор произведения о французской девочке Козетте:

А) В. Гауф

Б) В. Гюго

В) Абай Кунанбаев