

Литературное чтение 3 класс 1 полугодие (тест + контрольная работа)

ТЕСТ

A1. Каких русских народных песен не бывает?

- 1) колыбельных 3) закличек
2) песенок-потешек 4) загадочных

A2. «Иван-царевич и серый волк» – это:

- 1) докучная сказка 3) сказка о животных
2) волшебная сказка 4) бытовая сказка

A3. О недостатках людей иносказательно рассказал:

- 1) А.С. Пушкин 3) М.Ю. Лермонтов
2) Л.Н. Толстой 4) И.А. Крылов

A4. Какое произведение написал Л.Н. Толстой?

- 1) «Прыжок» 3) «На севере диком...»
2) «Зимний вечер» 4) «Ворона и Лисица»

A5. В каком произведении описано половодье?

- 1) «Полевые цветы» 3) «Дедушка Мазай и зайцы»
2) «Детство» 4) «Золотое слово»

A6. Кто автор «Алёнушкиных сказок»?

- 1) А.С. Пушкин
2) В.Ф. Одоевский
3) В.М. Гаршин
4) Д.Н. Мамин-Сибиряк

A7. Почему не состоялось путешествие лягушки из сказки В.М. Гаршина?

- 1) из-за её хвостовства и зазнайства
2) она не смогла взлететь
3) утки отказались её взять
4) её прутик обломился

A8. Как звали Лермонтова?

- 1) Максим Юрьевич
2) Михаил Юрьевич
3) Юрий Михайлович
4) Юрий Максимович

A9. Какую сказку не писал А.С.Пушкин?

- 1) «Сказка о рыбаке и рыбке» 3) «Сказка о попе и его работнике алде»
2) «Сказка о царе Салтане...» 4) «Двенадцать месяцев»

B1. К какому произведению подходит пословица?

В душу лезет, а в карман глядит.

- 1) «Мартышка и Очки»
2) «Зеркало и Обезьяна»
3) «Ворона и Лисица»
4) «Стрекоза и Муравей»

B2. Особенность стихотворных произведений - рифма. Рифма – это

- 1) чередование ударных и безударных слогов 3) созвучные слова
2) ритм 4) однокоренные слова

B3. Какое из произведений можно назвать научно – познавательным?

- 1) «Дедушка Мазай и зайцы» 3) «Куда девается вода из моря?»
2) «Лев и собачка» 4) «Сивка - Бурка»

B4. Чем отличается литературная сказка от народной сказки?

C1. Отметь жанры, которые не относятся к устному народному творчеству.

- 1) пословица 4) потешка

- 2) считалка 5) рассказ
3) стихотворение 6) басня

С2. Укажи зачины сказок.

- 1) «За тридевять земель, в тридесятом государстве...»
2) «Жили-были...»
3) «Я там был, мёд-пиво пил, по бороде текло, а в рот не попало...»
4) «В некотором царстве, в некотором государстве...»

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

- Прочитайте текст, выполните задания к нему.

* * *

Над сырым полем, в том месте, где особенно много весенних луж, весь день с криком летают чибисы.

Они яростно машут широкими крыльями, ныряют в воздухе вправо, влево, кувыркаются. Кажется, что сильный ветер мешает им лететь.

Но нет в поле ветра. Светит солнце, отражается в гладких сверкающих лужах.

У чибиса необыкновенный полет, игривый. Чибис играет, плещется в воздухе, как плещутся ребята в реке.

Когда чибис садится на землю, сразу и не поверишь, что эта самая птица, которая только что кувыркалась над лужами, валяла дурака. Сидящий чибис строг и красив, и совсем неожиданным кажется легкомысленный хохолок у него на голове.

Раз я видел, как чибисы гоняли пустельгу. Пустельга неожиданно приблизилась к их гнезду и попала в переплет. Один чибис все кувыркался перед ее носом и мешал лететь, а второй налетал сверху и лупил по чему придется. Прогнавши хищника, чибисы опустились на землю и пошли пешком по лужам, помахивая своими гордыми хохолками.

Ю. Коваль

Вопросы и задания

1. Где происходит действие? Подчеркните.

- а) на реке;
б) в лесу;
в) на заливном поле.

2. Как бы вы озаглавили текст? _____

3. Определите жанр этого произведения. Подчеркните.

- а) повесть; в) сказка;
б) рассказ; г) пьеса.

4. Разделите текст на три части. Озаглавьте их.

5. Какими словами вы бы могли охарактеризовать чибисов? (запишите).

6. Сформулируй главную мысль текста.

7. Объясните значение выражений.

- Яростно машут - ... _____
Валять дурака - ... _____
Попасть в переплет - ... _____

- 1) Помилование и папины условия.
- 2) Ужин со взрослыми.
- 3) Папин совет, или Золотые слова.
- 4) Плохое воспитание.
- 5) Наказание.
- 6) Случай с маслом в чае.
- 7) Золотые слова в жизни.

Автор: _____

Произведение: _____

ИТОГОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

Прочти мудрую притчу для детей "Ослик" и выполни задания.

Ослик

Отец с сыном и ослик шли по пыльным улицам жаркого полуденного города. Отец сидел на осле, а сын вел его за уздечку.

- Как ты можешь лениво восседать на осле, когда видишь, что мальчишка совсем выбился из сил? - гневно спросил прохожий.

Отец принял его слова близко к сердцу. Он слез с осла и посадил сына. Скоро повстречался им другой человек.

- Как не стыдно! Малый едет верхом, как султан, а его бедный старый отец бежит следом!

Мальчик огорчился и попросил отца сесть на ослика позади него.

- Люди добрые, видали вы где-либо подобное? - заголосила женщина. - Так мучить животное! У бедного ослика уже провис хребет, а старый и молодой бездельники восседают на нем, будто он диван.

Отец и сын, посрамленные, слезли с осла. Но следующий встречный стал насмехаться над ними:

- Чего это ваш осел ничего не делает, даже не везет кого-нибудь из вас на себе?

Тогда отец сказал, положив руку на плечо сына:

- Чтобы мы ни делали, обязательно найдется тот, кто будет иного мнения. Я думаю, мы сами должны решать, как нам путешествовать.

1. Основная мысль текста это –

- 1) Каждый человек должен сам решать, как ему поступать в жизни.
- 2) Нужно слушаться всех, кто даёт советы.
- 3) Уважительное отношение к старшим.

2. Что делали отец с сыном?

- 1) Отдыхали в городе
- 2) Ехали на базар
- 3) Шли по пыльным улицам города

3. Кто из героев произведения сказал эти слова?

- Люди добрые, видали вы где-либо подобное?

- 1) Первый прохожий
- 2) Женщина
- 3) Отец сказал сыну

4. Как путешествовали отец с сыном?

- 1) Отец ехал на коне, а сын - на осле.
- 2) Отец ехал на осле, а сын шёл пешком.
- 3) Отец и сын шли пешком

5. Где происходили события, описанные в тексте?

6. Сколько разных советов услышали отец с сыном?

7. Что сказал первый человек, встреченный отцом и сыном?

8. Установи последовательность событий.

_____ Чего это ваш осел ничего не делает?

_____ Люди добрые, видали вы где-либо подобное?

_____ Как ты можешь восседать на осле, когда мальчишка совсем выбился из сил?

_____ Как не стыдно! Малый едет верхом, как султан...

_____ Я думаю, мы сами должны решать, как нам путешествовать.

9. К какому жанру относится это произведение?

1) сказка

2) притча

3) рассказ

4) басня

10. Закончи предложение.

- Как не стыдно! Малый едет верхом, как султан, а _____

11. Напиши, как было тяжело ослику везти обоих путешественников

12. Как ты думаешь, прав ли отец? Почему? _____

13. Понравилось ли тебе это произведение? Почему? _____
