

**Специализированное структурное образовательное подразделение Посольства России в Венгрии-  
общеобразовательная школа при Посольстве РФ в Венгрии**

**Рассмотрено:**

на заседании МО учителей  
предметов филологического и  
общественно-научного циклов  
Протокол № 1 от 31.08.23 г.  
руководитель МО  
\_\_\_\_\_ Соболева И.Ю.

**Согласовано:**

зам. руководителя по УВР  
\_\_\_\_\_ Матвиенко Е.В.  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г.

**Утверждено:**

Руководитель СП  
\_\_\_\_\_ Аксёнов А.М.  
Распоряжение № \_\_\_\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА** внеурочной деятельности

**Класс (уровень), на котором**

**изучается учебный курс**

6-10 (основное общее образование, среднее общее образование)

**Направление**

Социальное

**Название курса**

«Школьный музей»

**Учебный год**

2023 – 2024

**Количество часов в год**

102

**Количество часов в неделю**

3

**Программу составил(а)**

**Ф.И.О. педагогического работника:** Золотарева О.П.

**Квалификационная категория:** соответствие занимаемой должности

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями;
- Приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Приказа Минобрнауки от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении ФГОС основного общего образования»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован 05.07.2021 № 64101) с изменениями 2022 г.;
- Приказа Минобрнауки от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении ФГОС среднего общего образования» с изменениями 2022 г.(приказ Минпросвещения России от 12.08.2022 г. № 732, зарегистрирован 12. 09.2022 № 70034);
- Письма Министерства образования и науки РФ от 12 мая 2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;
- Письма Минобрнауки России от 14.12.2015 г. № 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ»;
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- Учебного плана основного и среднего общего образования школы на 2023 – 2024 учебный год;
- Рабочей программы воспитания школы на 2022 – 2025 гг.

Программа предназначена для учащихся 6-10 классов общеобразовательных учреждений срок реализации программы – 1 год (102 часа, 3 часа в неделю). Так как заведомо три занятия попадают на праздничный день (30.04 и два занятия 09.05), то программа осваивается за 99 часов за счёт уплотнения учебного материала.

### **Цели программы:**

- совершенствование образовательного пространства, воспитывающей среды школы;
- сохранение исторической памяти.

### **Задачи программы:**

- развивать поисковые, исследовательские, коммуникативные умения и навыки школьников; содействовать творческой самореализации;
- способствовать формированию гражданской позиции школьников;
- формировать уважение к истории школы и её традициям

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Введение. Школьный музей- хранитель и воспитатель. Профиль школьного музея. Знакомство с экспозициями школьного музея. Система музеев.

Что такое библиография? Справочно-библиографический аппарат. Художественная, мемуарная литература. Интернет как источник информации.

История экспонатов школьного музея.

Понятие «музейный предмет». Экспонаты, подаренные музею. Экспонаты, собранные учащимися и родителями. Раритеты и реликвии.

Фонды школьного музея.

Комплектование фондов школьного музея. Книга поступлений. Акт приёма - сдачи. Основной фонд. Вспомогательный фонд. Учёт фондов школьного музея. Инвентарная книга.

Выбор темы экскурсии.

Ориентирование в школьном музее. Цель экскурсии в школьном музее. Связь темы экскурсии с экспозициями школьного музея.

Знакомство с работой экскурсовода. Музей- как событийное пространство. Организация «события».

Основные требования к экскурсии.

Соответствие экскурсии тематико-экспозиционному плану. Последовательность построения экскурсии. Тематико-экспозиционный сценарий. Разработка сценариев «Музей воспоминаний», «Наша Родина-Россия», «80 лет полного освобождения Ленинграда от блокады», «Юбилей у нашей школы»

Технические средства сопровождения экскурсии.

Техника в школьном музее: фото, киноаппаратура, видеофильм, экранно-звуковые средства. Использование интерната, сайтов «Одноклассники», «Контакт» в работе школьного музея.

Имидж экскурсовода.

Этикет поведения в общественном месте (музей, экскурсия). Этикет внешнего вида. Имидж современного делового человека. Этикет общения.

Речь экскурсовода. Культура речи. Что такое ораторское искусство. Чтение прозы и стихов. Беседа, разговор.

Подготовка текста экскурсии.

Связь темы экскурсии с музейной экспозицией. Поиск новых экспонатов. Работа с выпускниками школы и педагогами, работавшими в школе. Определение этапов и продолжительности экскурсии. Оформление текста экскурсии.

Обработка материалов и сдача экскурсии. Классификация музейных экскурсий. Обзорная экскурсия, и её особенности. Тематическая экскурсия. Рецензирование текста экскурсий.

Практикум. Искусство музейной экспозиции.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

### **Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения курса.**

В современном мире крайне важно умение не просто пассивно усваивать знания, но и уметь обрабатывать информацию, уметь правильно воспользоваться ею. В связи с этим предусмотрено существенное увеличение проблемных вопросов, творческих и практических заданий, самостоятельной работы в школьном музее. В результате обучения по программе у обучающихся будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия.

### **Предполагается, что в результате формирования личностных УУД к окончанию обучения по программе будут сформированы:**

#### **Личностные действия:**

#### **Обучающийся научится и приобретет:**

научится ориентироваться в важнейших для области событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее;

приобретет способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;

научится ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей.

#### **Обучающийся получит возможность для формирования:**

основ гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина, чувства сопричастности и гордости за свой край;

мотивации учебной деятельности, включающей социальные, учебно-познавательные, внешние и внутренние мотивы;

эстетических чувств на основе знакомства с культурой народов мира;

чувства гордости за свой город, свой край, за успехи своих земляков;

эмпатии, как понимания и сопереживания чувствам других людей.

#### **Регулятивные действия:**

#### **Обучающийся научится:**

планировать свои действия в соответствии с поставленной целью и условиями ее реализации;

выполнять учебные действия в материализованной, речевой и мыслительной форме;

проявлять инициативу действия в учебном сотрудничестве;

самостоятельно оценивать правильность выполнения задания при подготовке к сообщению, презентации, конференции;

использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности.

#### **Обучающийся получит возможность:**

уметь анализировать и синтезировать необходимую информацию;

в сотрудничестве с педагогом ставить новые учебные задачи, цели;  
самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия при проведении экскурсий, работе с музейными фондами, над проектом, исследованием, конференцией;  
вносить необходимые изменения в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

### **Познавательные действия:**

#### **Обучающийся научится:**

используя дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков;

на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;

узнавать символику города;

описывать достопримечательности города;

использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии т. д.) и литературу о нашем крае, достопримечательностях, людях с целью поиска и извлечения познавательной информации;

осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и школьного музея;

использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы при работе с картой;

работать с атласом, глобусом и картой;

устанавливать причинно-следственные связи;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

устанавливать аналогии.

#### **Обучающийся получит возможность:**

самостоятельно подбирать литературу по теме;

осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек города, архивов и Интернета;

работать в семейных, школьных архивах.

### **Коммуникативные действия:**

#### **Обучающийся научится:**

понимать различные позиции других людей, отличные от собственной;

ориентироваться на позицию партнера в общении;

способность рефлексировать свою учебно-познавательную деятельность через проведение экскурсий в школьном музее;

учитывать разные мнения и стремление к координации различных позиций в сотрудничестве.

#### **Обучающийся получит возможность:**

готовить и выступать с сообщениями;

- работать с музейными фондами и экспозицией школьного музея;
- формировать навыки коллективной и организаторской деятельности, проводить экскурсии в школьном музее;
- аргументировать свое мнение, координировать его с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности.

**По итогам подготовки обучающиеся закрепляют свои навыки:** проводят короткие экскурсии по экспозиции школьного музея

**Портфель достижений школьника** включает в себя разработанные обучающимися сценарии экскурсии, составленные каталоги экспонатов школьного музея.

**Планируемые результаты:**

- умение работать с историческими источниками.
- умение группировать и классифицировать факты (места, время, обстоятельство, участники, результаты событий).
- умение создавать социальные проекты.
- умение оформлять и рецензировать экскурсию.

## **РЕАЛИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА НА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРЕДПОЛАГАЕТ СЛЕДУЮЩЕЕ:**

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Часы	Форма занятий
1.	<b>Введение</b>	<b>2</b>	Беседа
2.	<b>Система музеев. История экспонатов школьного музея</b>	<b>5</b>	Беседа
3.	<b>Фонды школьного музея.</b>	<b>2</b>	
	Вспомогательный фонд.	1	Практическая работа
	Учет фондов.	1	Практическая работа
4.	<b>Выбор темы экскурсии</b>	<b>2</b>	
	Цель экскурсии в школьном музее	1	Беседа
	Показ и анализ экспонатов. Определение темы экскурсии.	1	Практикум
5.	<b>Основные требования к экскурсии</b>	<b>10</b>	
	Связь темы экскурсии с материалами экспозиции	3	Беседа
	Последовательность построения экскурсии.	3	Практическая работа
	Тематико-экспозиционный план	4	Практикум
6.	<b>Технические средства сопровождения экскурсии</b>	<b>3</b>	
	Техника в школьном музее	1	Практикум
	Использование материалов Интернета в школьном музее	2	Практическая работа
7.	<b>Имидж экскурсовода</b>	<b>4</b>	
	Этикет внешнего вида	1	Беседа
	Этикет общения	3	Практическая работа
8.	<b>Речь экскурсовода</b>	<b>12</b>	
	Культура речи.	5	Беседа
	Что такое ораторское искусство.	3	Беседа
	Чтение прозы, стихов.	3	Практика



9.	<b>Подготовка текста экскурсии</b>	<b>49</b>	
	Подготовка текста экскурсии «Музей воспоминаний»	9	Практикум
	Подготовка экскурсии «80 лет освобождения Ленинграда от блокады»	9	Практикум
	Подготовка экскурсии «Наша Родина- Россия»	9	Практикум
	Подготовка экскурсии «Юбилей у нашей школы!»	9	Практикум
	Подготовка экскурсии «Будапештская операция Великой Отечественной войны»	9	
	Подготовка и проведение празднования 79 годовщины Великой Победы советского народа	4	
10.	<b>Классификация экскурсий.</b>	<b>10</b>	Практическая работа
	Виды музейных экскурсий	1	
	Интерактивная экскурсия.	2	
	Обзорная экскурсия, и её особенности.	2	
	Тематическая экскурсия и её особенности.	2	
	Обработка материалов и проведение экскурсий.	1	
	Анализ работы школьного музея в 2023-2024гг.	2	

## КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема	Дата
1.	Школьный музей хранитель и воспитатель.	05.09
2.	Школьный музей хранитель и воспитатель	07.09
3.	Какими бывают музеи.	07.09
4.	Какими бывают музеи.	12.09
5.	Художественная, мемуарная литература. Интернет как источник информации. Подготовка к тематической выставке «Музей воспоминаний» (ко Дню Учителя)	14.09
6.	Понятие «музейный предмет». Экспонаты, подаренные музею.	14.09
7.	История экспонатов школьного музея. Экспонаты, собранные учащимися и родителями. Раритеты и реликвии.	19.09
8.	Комплектование фондов школьного музея.	21.09
9.	Основной фонд. Вспомогательный фонд. Учёт фондов школьного музея. Инвентарная книга.	21.09
10	Ориентирование в школьном музее. Цель экскурсии в школьном музее. Связь темы экскурсии с экспозициями школьного музея.	26.09
11	Знакомство с работой экскурсовода.	28.09
12	Основные требования к экскурсии. Соответствие экскурсии тематико-экспозиционному плану.	28.09
13.	Основные требования к экскурсии. Соответствие экскурсии тематико-экспозиционному плану.	03.10
14.	Основные требования к экскурсии. Последовательность построения экскурсии.	05.10
15.	Основные требования к экскурсии. Последовательность построения экскурсии.	05.10
16.	Основные требования к экскурсии. Последовательность построения экскурсии.	17.10
17.	Основные требования к экскурсии. Тематико-экспозиционный сценарий.	19.10
18.	Основные требования к экскурсии. Тематико-экспозиционный сценарий.	19.10
19.	Основные требования к экскурсии. Событийный музей	24.10
20.	Основные требования к экскурсии. Событийный музей.	26.10
21.	Основные требования к экскурсии. Создание события.	26.10
22.	Технические средства сопровождения экскурсии. Техника в школьном музее: фото, киноаппаратура, видеофильм, экранно-звуковые средства.	31.10

23.	Технические средства сопровождения экскурсии. Использование интерната, сайтов «Одноклассники», «Контакт» в работе школьного музея.	02.11
24.	Технические средства сопровождения экскурсии. Работа со Смарт-доской.	02.11
25.	Имидж экскурсовода. Этикет поведения в общественном месте (музей, экскурсия)	07.11
26.	Имидж экскурсовода. Этикет внешнего вида	09.11
27.	Имидж экскурсовода. Имидж современного делового человека.	09.11
28.	Имидж экскурсовода. Этикет общения.	14.11
29.	Речь экскурсовода. Культура речи.	16.11
30.	Культура речи.	16.11
31.	Речь экскурсовода. Что такое ораторское искусство.	28.11
32.	Практикум произнесения ораторских речей.	30.11
33.	Практикум произнесения ораторских речей.	30.11
34.	Речь экскурсовода. Чтение прозы и стихов.	05.12
35.	Чтение прозы и стихов.	07.12
36.	Интерактивная экскурсия.	07.12
37.	Подготовка текста экскурсии. Связь темы экскурсии с музейной экспозицией.	12.12
38.	Подготовка текста экскурсии. Связь темы экскурсии с музейной экспозицией	14.12
39.	Подготовка текста экскурсии. Определение этапов и продолжительности экскурсии.	14.12
40.	Определение этапов и продолжительности экскурсии.	19.12
41.	Разработка текста экскурсии «Музей воспоминаний»	21.12
42.	Разработка текста экскурсии «Музей воспоминаний»	21.12
43.	Разработка текста экскурсии «Музей воспоминаний»	26.12
44.	Разработка текста экскурсии «Музей воспоминаний»	28.12
45.	Поиск экспонатов к экскурсии «Музей воспоминаний»	28.12
46.	Поиск экспонатов к экскурсии «Музей воспоминаний»	09.01
47.	Поиск экспонатов к экскурсии «Музей воспоминаний»	11.01
48.	Подготовка экскурсии «Наша Родина-Россия»	11.01
49.	Поиск материала к экскурсии «Наша Родина - Россия»	16.01
50.	Поиск музыкального оформления экскурсии «Наша Родина-Россия»	18.01
51.	Поиск музыкального оформления экскурсии «Наша Родина-Россия»	18.01
52.	Подбор экспонатов к экскурсии «Наша Родина-Россия»	23.01

53.	Подбор экспонатов к экскурсии «Наша Родина-Россия»	25.01
54.	Разработка текста экскурсии «Наша Родина-Россия»	25.01
55.	Разработка текста экскурсии «Наша Родина- Россия»	30.01
56.	Репетиция проведения экскурсии «Наша Родина- Россия»	01.02
57.	Изучение материала к экскурсии «80 лет освобождения Ленинграда от блокады»	01.02
58.	Изучение материала к экскурсии «80 лет освобождения Ленинграда от блокады»	06.02
59.	Изучение материала к экскурсии «80 лет освобождения Ленинграда от блокады»	08.02
60.	Отбор материала к экскурсии «80 лет освобождения Ленинграда от блокады»	08.02
61.	Отбор материала к экскурсии «80 лет освобождения Ленинграда от блокады»	13.02
62.	Изучение видео и фонодокументов к экскурсии «80 лет освобождения Ленинграда от блокады»	15.02
63.	Изучение видео и фонодокументов к экскурсии «80 лет освобождения Ленинграда от блокады»	15.02
64.	Составление текста экскурсии «80 лет освобождения Ленинграда от блокады»	27.02
65.	Составление сценария экскурсии «80 лет освобождения Ленинграда от блокады»	29.02
66.	Поиск материала к экскурсии «У нашей школы юбилей!»	29.02
67.	Поиск материала к экскурсии «У нашей школы юбилей!»	05.03
68.	Мастерство сохранения памяти. Поиск учеников, учившихся в нашей школе и учителей, преподававших в ней.	07.03
69.	Изучение видео и фонодокументов: «У нашей школы- юбилей»	07.03
70.	Подбор музыкального оформления к экскурсии «У нашей школы – юбилей»	12.03
71.	Составление текста экскурсии «У нашей школы юбилей»	14.03
72.	Составление текста экскурсии «У нашей школы юбилей»	14.03
73.	Составление текста экскурсии «У нашей школы юбилей»	19.03
74.	Репетиция экскурсии «У нашей школы юбилей»	21.03
75.	Поиск материала к экскурсии «Будапештская операция Великой Отечественной войны»	21.03
76.	Поиск материала к экскурсии «Будапештская операция Великой Отечественной войны»	26.03
77.	Изучение видео и фонодокументов «Будапештская операция Великой Отечественной войны»	28.03
78.	Изучение видео и фонодокументов «Будапештская операция Великой Отечественной войны»	28.03
79.	Подбор музыкального оформления к экскурсии «Будапештская операция Великой Отечественной войны»	02.04
80.	Составление текста экскурсии «Будапештская операция Великой Отечественной войны»	04.04
81.	Составление текста экскурсии «Будапештская операция Великой Отечественной войны»	04.04
82.	Составление текста экскурсии «Будапештская операция Великой Отечественной войны»	16.04

83.	Составление и репетиция сценария экскурсии «Будапештская операция Великой Отечественной войны»	18.04
84.	Подготовка к празднованию Дня Победы советского народа в Великой Отечественной войне.	18.04
85.	Подготовка к празднованию Дня Победы советского народа в Великой Отечественной войне.	23.04
86.	Подготовка к празднованию Дня Победы советского народа в Великой Отечественной войне	25.04
87.	Участие в мероприятиях, посвященных Дню Победы советского народа в Великой Отечественной войне.	25.04
88.	Участие в мероприятиях, посвященных Дню Победы советского народа в Великой Отечественной войне.	02.05
89.	Участие в мероприятиях, посвященных Дню Победы советского народа в Великой Отечественной войне.	02.05
90.	Виды музейных экскурсий	07.05
91.	Интерактивная экскурсия.	14.05
92.	Интерактивная экскурсия.	16.05
93.	Обзорная экскурсия, и её особенности.	16.05
94.	Обзорная экскурсия, и её особенности.	21.05
95.	Тематическая экскурсия и её особенности.	23.05
96.	Тематическая экскурсия и её особенности.	23.05
97.	Обработка материалов и проведение экскурсий.	28.05
98.	Анализ работы школьного музея в 2023-2024гг.	30.05
99.	Анализ работы школьного музея в 2023-2024гг.	30.05